PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11) Publication number:

2001-359109

(43)Date of publication of application: 26.12.2001

(51)Int.CI.

HO4N 9/04 G03B 7/091 G03B 7/099 GO3B 19/02 HO4N 9/07

(21)Application number: 2001-111147

(71)Applicant: HEWLETT PACKARD CO <HP>

(22)Date of filing:

10.04.2001

(72)Inventor: SUSAN HUNTER

HUBEL PAUL M

(30)Priority

Priority number: 2000 556231

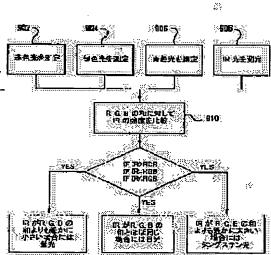
Priority date: 24.04.2000

Priority country: US

(54) METHOD AND DEVICE FOR DECIDING LIGHTING TYPE OF SCENE

(57)Abstract:

PROBLEM TO BE SOLVED: To provide a method for deciding a type of a light source for an image. SOLUTION: This invention provides a method and a device for deciding a type of a light source for a digital image. This invention discloses a photo sensor (5) where a photo cell array detecting invisible light is integrated in a photo cell array detecting only visible light. By employing the invisible light photo cell together with the visible light photo cell, the type of a light source for a scene can be decided.



LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]
[Number of appeal against examiner's decision of rejection]
[Date of requesting appeal against examiner's decision of rejection]
[Date of extinction of right]

Copyright (C); 1998,2003 Japan Patent Office

(19)日本国特許庁(JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出顧公開番号 特開2001-359109 (P2001-359109A)

(43)公開日 平成13年12月26日(2001.12.26)

(51) Int.Cl.7		識別記号	FΙ		テーマコート*(参考)
H 0 4 N	9/04		H04N	9/04	B 2H0	0 2
G 0 3 B	7/091		G 0 3 B	7/091	2 H 0	5 4
	7/099			7/099	5 C O	6 5
	19/02			19/02		
H 0 4 N	9/07		H04N	9/07	A	
			審査請求	え 未請求 請求項の数	l OL (全	7 頁)

(21)出願番号 特願2001-111147(P2001-111147)

(22)出願日 平成13年4月10日(2001.4.10)

(31)優先権主張番号 09/556231

(32) 優先日 平成12年4月24日(2000.4.24)

(33)優先権主張国 米国(US)

(71)出願人 398038580

ヒューレット・パッカード・カンパニー HEWLETT-PACKARD COM

PANY

アメリカ合衆国カリフォルニア州パロアル ト ハノーパー・ストリート 3000

(72)発明者 スーザン・ハンター

アメリカ合衆国コロラド州80525, フォートコリンズ, エンチャントメント・ドライ

プ・1710

(74)代理人 100063897

弁理士 古谷 馨 (外2名)

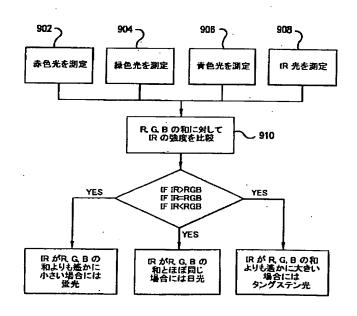
最終頁に続く

(54) 【発明の名称】 シーンの照明タイプを決定する方法及び装置

(57)【要約】

【課題】 イメージの光源タイプを決定する方法を提供すること。

【解決手段】 ディジタルイメージの光源タイプを決定するための方法及び装置。可視光のみを検出するフォトセルのアレイ内に不可視光を検出するフォトセルのアレイが組み込まれたフォトセンサ(5)が開示される。不可視光フォトセルと共に可視光フォトセルを使用することにより、シーンの光源のタイプを決定することが可能となる。



【特許請求の範囲】

【請求項1】シーンの光源のタイプを決定する方法であ って、

第1の波長帯域にわたり前記シーンから到来する光を測 定し、

第2の波長帯域にわたり前記シーンから到来する光を測 定し、

第3の波長帯域にわたり前記シーンから到来する光を測 定し、

赤外線を含む第4の波長帯域にわたり前記シーンから到 10 来する光を測定し、

該第4の波長帯域内の光の強度を前記第1、第2、及び 第3の波長帯域内の光の強度と比較することにより前記 シーンの光源のタイプを決定する、という各ステップを 有する、シーンの光源のタイプを決定する方法。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、一般にディジタル カメラに関し、特に、可視光のみを検出するフォトセル のアレイ内に不可視光を検出するフォトセルのアレイが 20 組み込まれたフォトセンサを有するディジタルカメラに 関するものであり、不可視光フォトセルと共に可視光フ オトセルを使用することにより該ディジタルカメラはシ ーンの光源のタイプを決定することができる。

[0002]

【従来の技術】ディジタルカメラでイメージを捕捉する 場合、シーンの照明源が該カメラで捕捉された色に影響 する。屋内のシーンでは、照明源は広範に変動し得るも のであり、かかる照明源としては、タングステン電球、 ハロゲンランプ、蛍光灯、窓を通して入ってくる太陽 光、又はキセノン光等が挙げられる。これら各タイプの 光源は、異なるスペクトルエネルギー分布をそれぞれ有 している。高温で白熱するフィラメントを使用して光を 生成するタイプの光源(例えばタングステン電球)は、 光のフィラメントよりも50度高い温度を有するプランク 放射体 (Plankian radiator) として定義される色温度 という特徴を一般に有するものである (図1を参照)。 また、太陽は、プランク放射体として特徴付けることも 可能であるが、大気中での散乱及び吸収を介した波長の 損失により、該損失した波長においてプランク放射体と 40 は大きな差が生じるものである。太陽のスペクトルパワ 一分布が変動するため、標準的なスペクトルパワー分布 曲線が展開されてきた。かかる標準的な曲線の1つとし て、6500Kの色温度に対応するD65と呼ばれるものがある (図2を参照)。空の雲もまた、太陽からシーンに到達 するエネルギーのスペクトル分布に影響を与え得るもの である。時刻もまた太陽の色温度に影響を与える(「正 午」対「日の出」)。色温度は、物体が直接太陽光に当 たっているか日陰にあるかによって影響を受け得る。

の光源(例えば蛍光ランプ及びキセノンランプ)は、水 銀蒸気スペクトルとの組み合わせで該ランプの蛍光体に 一意のスペクトル分布を有する傾向にある(図3を参 照)。

2

【0004】これら各光源は、それぞれ異なるスペクト ルパワー分布を有しており、これがカメラにより細くさ れるシーンの色に影響を与える。例えば、タングステン 電球によって照明された白い物体は、カメラによって捕 捉されたシーンでは黄色に見える。これは、タングステ ン電球がそれほど多くの青色光を生成しないためであ る。白い物体は、その物体に当たる同様の量の赤色、緑 色、及び青色の光を反射する物体である。白い物体がタ ングステン電球によって照明される場合には、赤色光が 青色光より多く被写体に当たっており、そのため赤色光 の方が多く反射され、カメラには物体が黄色く見えるこ とになる。人間の眼は、異なる照明に対する調節を行っ て色ずれを補償するが、カメラはシーンの実際の光を記 録する。

[0005]

【発明が解決しようとする課題】幸いにも、光源により 生成されるかかる色ずれは補正することが可能である。 該補正は、一般にホワイトバランス処理と呼ばれる。正 しいホワイトバランス処理を行うには、シーンの光源が 既知でなければならない。ホワイトバランス処理に使用 するシーン光源を決定しようとするために、現在多くの 方法が使用されている。

【0006】その1つの方法では、シーン中の最も明る い点を探し、該点が白色であるべきと仮定する。次いで 該最も明るい点が白色になるまで調整され、次いで該調 30 整を使用してシーンの残りのバランスをとる。この方法 は、シーンの最も明るい点が白い物体から又は鏡面反射 からのものであるとの仮定に基づいて動作する。例え ば、鏡面反射は車のフロントガラスから到来する。明ら かに、全てのシーンの最も明るい点が鏡面反射または白 い物体であるとは限らない。したがって、該方法が、白 以外の色の物体がシーンの最も明るい点であるシーンに 使用されると、重大な色の不一致(miss-match)が生じる 可能性がある。他のホワイトバランス処理方法では、イ メージ中の全ての領域の和が中間の灰色(neutral gray) になるまでイメージを調整する。これらの方法は何れ も、シーンの内容に関する仮定に基づいて動作するもの である。

【0007】他の方法では、相関マトリクスメモリ(cor relation matrix memory)を使用して、イメージデータ を、多数の異なる光源下のカラーイメージデータへとマ ッピングする。この方法は、米国特許第6,038,339号に 述べられている。この方法を使用する場合には、イメー ジデータを全ての考え得る光源に関するカラーデータへ とマッピングしなければならない。考え得る光源の各々 【0003】蛍光体層を励起して蛍光を発させるタイプ 50 についてのイメージデータのマッピングは計算処理によ

り行われる。1組の考え得る光源を特定タイプの光源 (例えば日光) に制限することができる場合には、計算 の量ひいては計算速度を低減させることができる。した がって、シーン中のイメージについて照明タイプを決定 することができるシステムが必要とされている。

[0008]

【課題を解決するための手段】本発明は、イメージの光 源タイプを決定する方法を提供する。不可視又は赤外線 フォトセルと共に可視光フォトセルを使用することによ り、ディジタルカメラがシーンの光源のタイプを決定す 10 ることが可能となる。

【0009】本発明の他の態様及び利点は、本発明の原 理を例示する図面と共に以下の詳細な説明から明らかと なろう。

[0010]

【発明の実施の形態】シーンにおけるイメージの照明タ イプまたは種類を決定することができるシステムは、該 シーンの実際の光源を決定するために必要となる時間及 び計算を大幅に低減させることができる。これにより、 正しい光源を用いてシーンのホワイトバランス処理を迅 20 速に行うことが可能となる。

【0011】ディジタルカメラで使用されるフォトセン サアレイは、一般に、繰返しパターンで配列された赤 色、緑色、及び青色のフィルタを含む。図4は、フォト センサアレイで使用される一般的なパターンの実例を示 したものである。明瞭化のため、図4は、一般的なフォ トセンサアレイに含まれるフォトセンサ素子の実際数よ りも少ない数しか図示していない。一般的なレイアウト では、該繰返しパターンは、1つの赤、1つの青、及び のとなる。これら4つの素子は、このエリアのシーンに おける可視光を全てサンプルするスーパーピクセルを生 成する。緑のフィルタの1つを赤外線 (IR) のみを通過 させるフィルタに置き換えることにより、又は1つのフ ィルタを除外することにより、シーンの光源のタイプに 関する情報を決定することができる。

【0012】図5は、本発明による赤、緑、青、及びIR のフォトセンサ素子を含む繰り返しパターンの実例を示 している。明瞭化のため、図5は、一般的なフォトセン サアレイに含まれるフォトセンサ素子の実際数よりも少 40 数しか図示していない。

【0013】図6は、一般的なディジタルカメラのフォ トセンサアレイにおいて赤色、緑色、及び青色に使用さ れる一般的なバンドパスフィルタのグラフを示してい る。赤、緑、及び青のフィルタを使用してサンプリング された光の波長範囲は、一般に、410~720nmの範囲とな る。図7は、本発明による赤外線フィルタのバンドパス フィルタの好ましい実施形態を示している。該好ましい 実施形態では、該フィルタは狭帯域であり、およそ720n mにピークが集中している。別の実施形態では、該IRフ

イルタは広帯域であり、およそ800nmにピークが集中し ている(図8を参照)。更に別の実施形態では、フィル タは存在せず、CCD感度全体にわたって光が収集され る(図11を参照)。赤、緑、及び青の素子と共にIR素 子からの情報を使用することにより、光源タイプを決定 することが可能となる。

【0014】図9は、本発明によりシーンのディジタル イメージの光源タイプを決定するために使用される方法 を示すフローチャートである。その第1のステップは、 当該イメージにわたり赤色、緑色、青色、及びIRの光強 度を測定すること (902,904,906,908) である。次い で、IRの強度が、赤色、緑色、及び青色の光の平均強度 と比較される(910)。該比較は、各スーパーピクセル 毎に行うことが可能であり、又はイメージ全体にわたる ピクセルの和を用いて行うことが可能である。IR光の強 度が、赤色、緑色、及び青色の光の強度よりも遙かに小 さい場合には、光源タイプは、可視光の再発光を行う(r eemit) 蛍光体の励起により光を生成する光源 (典型的に は蛍光灯)である。これは、蛍光灯がIR帯域でそれほど 多くの光を生成しないためである。図10は、典型的な 蛍光灯の出力スペクトル上に重ねられた赤色、緑色、青 色、及びIRフィルタの通過帯域を示している。IRフィル タの波長範囲における蛍光灯の強度は、光の赤色、緑 色、及び青色の波長にわたる強度よりも遙かに小さい。 該光源がIR帯域でそれほど多くの光を生成しないため、 シーンにおける物体はこの波長範囲でそれほど多くの光 を反射しない。また、IR光の強度が赤色、緑色、及び青 色の波長範囲における光の強度とおよそ同じである場合 には、光源は日光曲線(daylight curve)のうちの1つと 2つの緑のフォトセンサ素子またはピクセルを有するも 30 なる(図2を参照)。また、IR帯域の光の強度が赤色、 緑色、及び青色の光の強度より遙かに大きい場合には、 光源タイプはタングステン光源である(図1を参照)。 光源のタイプまたは種類が決定されると、実際の光源を 相関マトリクスメモリ法を用いてより迅速に決定するこ とが可能となる。

> 【0015】本発明の上記説明は、例証及び説明を目的 として提示したものである。該説明は、全てを網羅する こと又は本発明を本開示の形態に厳密に限定ことは意図 しておらず、上記教示に鑑み、他の修正例及び変形例を 実施することが可能である。例えば、IRフィルタをフォ トセンサアレイにわたり限定された数の素子にのみ配置 することが可能であり、又は、別個のフォトセンサアレ イ上でIR検出を行うことも可能である。本発明の原理と その実際的な適用を最も良好に説明することにより、当 業者が、企図する特定用途に適するよう本発明を種々の 実施形態及び種々の変更態様で最良に利用することがで きるように、実施形態を選択し説明した。特許請求の範 囲は、従来技術により制限される場合を除き、本発明の 他の代替的な実施形態を含むよう解釈されることが意図 されている。

5

【0016】以下においては、本発明の種々の構成要件の組み合わせからなる例示的な実施態様を示す。

- 1.シーンの光源のタイプを決定する方法であって、第 1の波長帯域にわたり前記シーンから到来する光を測定 し、第2の波長帯域にわたり前記シーンから到来する光 を測定し、第3の波長帯域にわたり前記シーンから到来 する光を測定し、赤外線を含む第4の波長帯域にわたり 前記ジーンから到来する光を測定し、該第4の波長帯域 内の光の強度を前記第1、第2、及び第3の波長帯域内 の光の強度と比較することにより前記シーンの光源のタ イプを決定する、という各ステップを有する、シーンの 光源のタイプを決定する方法。
- 2. 前記第4の波長帯域が、赤外線のみを通過可能とするものである、前項1に記載の方法。
- 3.シーンの光源を決定する方法であって、前記シーンから到来する赤色光を測定し(902)、前記シーンから到来する緑色光を測定し(904)、前記シーンから到来する青色光を測定し(906)、前記シーンから到来する赤外光を測定し(908)、該赤外光の強度を前記シーンの赤色、緑色、及び青色光の強度と比較することにより前記シー 20ンの光源のタイプを決定する(910)、という各ステップを有する、シーンの光源を決定する方法。
- 4. 前記赤外光が、狭い波長帯域にわたり測定される、 前項3に記載の方法。
- 5. 前記測定される赤外光の波長帯域が、720nmを中心とするものである、前項3に記載の方法。
- 6.フォトセンサアレイ(5)であって、赤色光を通過可能とする第1のバンドパスフィルタを有する少なくとも1つのアレイ素子と、緑色光を通過可能とする第2のバンドパスフィルタを有する少なくとも1つのアレイ素子 30と、青色光を通過可能とする第3のバンドパスフィルタを有する少なくとも1つのアレイ素子と、赤外光のみを通過可能とする第4のバンドパスフィルタを有する少なくとも1つのアレイ素子とを備えている、フォトセンサアレイ(5)。
- 7. 前記第4のバンドパスフィルタが、狭帯域のバンドパスフィルタである、前項6に記載のフォトセンサアレイ。
- 8. 前記第4のバンドパスフィルタが、720nmを中心とするものである、前項6に記載のフォトセンサアレイ。 9. フォトセンサアレイであって、赤色光を通過可能とする第1のバンドパスフィルタを有する少なくとも1つ

のアレイ素子と、緑色光を通過可能とする第2のバンドパスフィルタを有する少なくとも1つのアレイ素子と、青色光を通過可能とする第3のバンドパスフィルタを有する少なくとも1つのアレイ素子と、フィルタを有さない少なくとも1つのアレイ素子とを備えている、フォトセンサアレイ。

【図面の簡単な説明】

【図1】タングステン電球の出力のスペクトル分布を示 すグラフである。

10 【図2】D65の出力のスペクトル分布を示すグラフである。

【図3】蛍光電球の出力のスペクトル分布を示すグラフ である。

【図4】エリア(area)フォトセンサアレイ上の赤色、緑色、及び青色フィルタの配置の一般的なレイアウトを示す説明図である。

【図5】本発明によるエリアフォトセンサアレイ上の赤色、緑色、青色、及び赤外線(IR)フィルタのレイアウトを示す説明図である。

20 【図6】一般的なフォトセンサアレイの赤色、緑色、及び青色フィルタに関するスペクトルバンドパスフィルタを示すグラフである。

【図7】本発明による赤外線フィルタに関するスペクトルバンドパスフィルタの一実施形態を示すグラフである。

【図8】本発明による赤外線フィルタに関するスペクトルバンドパスフィルタのもう1つの実施形態を示すグラフである。

【図9】本発明によるディジタルイメージの光源タイプ 30 を決定する方法を示すフローチャートである。

【図10】蛍光電球の出力のスペクトル分布上に重なる 赤色、緑色、青色、及び赤外線のためのスペクトルバン ドパスフィルタを示すグラフである。

【図11】一般的なCCDのスペクトル感度を示すグラフである。

【符号の説明】

902…赤色光測定ステップ

904…緑色光測定ステップ

906…青色光測定ステップ

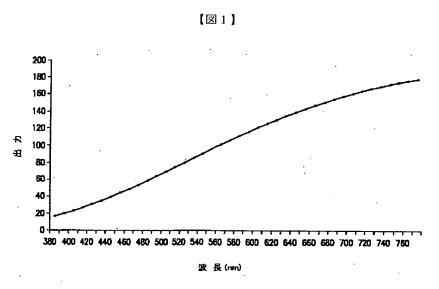
40 908…赤外光測定ステップ

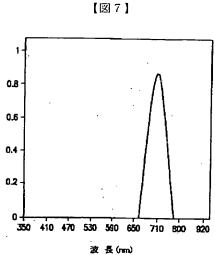
910…光強度比較ステップ

【図4】

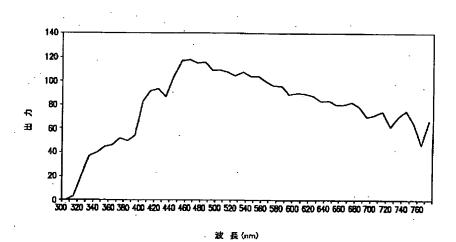
G B G B G B G B R G R G R G R G G B G B G B G B R G R G R G R G 【図5】

	G	В	G	В	G	В	G	В
	R	-	R	-	R	1	R	-
	G	B	G	В	G	B	G	В
Г	R	1	R		R	1	R	_

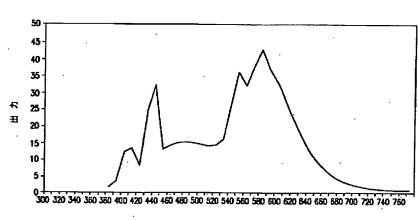




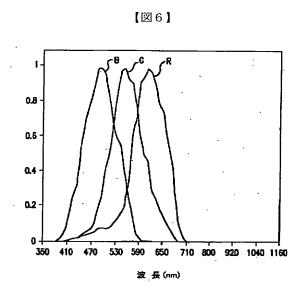
[図2]

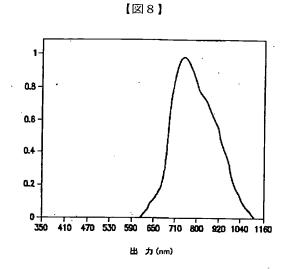


[図3]

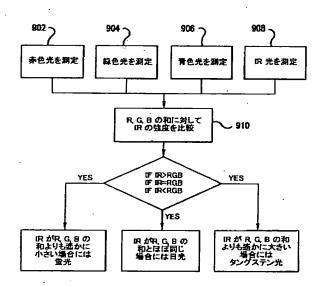


波 .長 (nm)

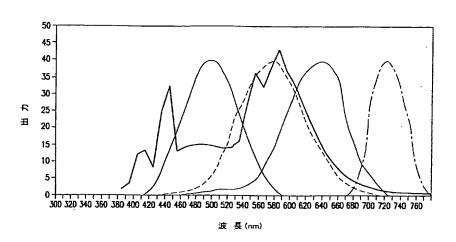




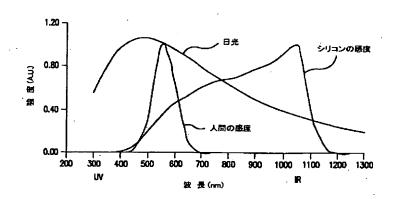
【図9】



【図10】



【図11】



フロントページの続き

(72) 発明者 ポール・エム・ヒューベル アメリカ合衆国カリフォルニア州94040, マウント・ビュー、キュースタ・ドライ ブ・956 F ターム(参考) 2H002 DB02 DB06 DB15 DB17 DB24
DB25 DB26 EB00 EB09 GA33
HA04 JA07 ZA01 ZA03
2H054 AA01 BB11
5C065 AA01 AA03 BB02 CC01 DD02
EE03 GG17 GG22 GG31